***Современная библиотека. – 2020. - № 5***

  В маске Пушкин и... все-все-все // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - 2-я с. обл., С. 1.

*Краткая информация о VI Книжном фестивале "Красная площадь".*

Илибаева Н. А.

  Где найти идею // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 8-11.

*Сотрудники Централизованной библиотечной системы г. Сургута создали корпоративный портал для размещения идей, направленных на улучшение работы*

*библиотеки.*

Панченко О. В.

  Промоутер, посредник, мотиватор, или Как встроиться в арт-бизнес региона // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 12-15.

*Опыт Мурманской государственной областной универсальной научной библиотеки по адаптации библиотечного пространства к современным условиям. Арт-площадки библиотеки*.

Чернова К. Д.

  "PROМурманск": нескучный способ познакомиться с городом // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 16-17.

*Сотрудники Центральной городской библиотеки г. Мурманска реализовали проект "PROМурманск" - квест-тур по культурно-историческим местам города с использованием мобильного аудиогида "izi.travel".*

Налейкин В. Н.

  Киностудия "Другое кино" // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 18-19.

*Социализация инвалидов при помощи любительской киностудии, организованной на базе библиотеки.*

Бондаренко Е. А.

  Библиография - краса научного этикета // Современная библиотека.- 2020. - №

5. - С. 20-21. - Библиогр.: с. 21.

*Организация справочно-библиографического обслуживания в Центральной научной библиотеке им. Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси.*

Конакова А. К.

  Книжный мир в новой реальности // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 22-25.

*Основные моменты онлайн-форума "Книжный мир в новой реальности", посвященного деятельности библиотек и книжной отрасли в период пандемии*

*коронавирусной инфекции.*

  "Лодка "БИЧ": выход в онлайн-океан в условиях пандемии" Ч. 1. "Издательские и книжные сервисы: удержаться на плаву" // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 26-31.

*Представители книжных издательств обсудили проблемы книжного рынка,вызванные пандемией коронавирусной инфекции.*

  "Лодка "БИЧ": выход в онлайн-океан в условиях пандемии" Ч. 2. "Спасательный круг: дистант как срочная цифровая помощь" // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 32-36.

*Смена формата обслуживания в вузовских библиотеках в период пандемии коронавируса.*

  "Лодка "БИЧ": выход в онлайн-океан в условиях пандемии" Ч. 3. "На полный парусах? Библиотечный Ренессанс или его иллюзия?" // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 37-44.

*Работа библиотек в онлайн-режиме в период пандемии коронавируса.*

Ульева Л. А.

  Территория счастья, или Вместе с "Горьковкой" // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 46-50.

*Основные направления работы Волгоградской областной универсальной научной библиотеки им. М. Горького, отметившей 120-летний юбилей*.

Гончарова М.В.

  Стремление к будущему // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 51-53.

*Мероприятия, подготовленные сотрудниками электронного читального зала Волгоградской областной универсальной научной библиотеки им. М. Горького.*

Рувинский А. И.

  Как пройти в библиотеку?.. // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С.

54-57.

*Страницы истории Волгоградской областной универсальной научной библиотеки им. М. Горького.*

Спирина В.Н.

  Неформатный каталогизатор // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 58-59.

*Мероприятия, подготовленные сотрудниками отдела каталогизации документов Волгоградской областной универсальной научной библиотеки им. М. Горького.*

Елина И. А.

  Редкая книга как источник уникальности // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 60.

*Организация работы сектора редких и ценных изданий Волгоградской областной универсальной научной библиотеки им. М. Горького.*

Бывальцева Р. Н.

  Вперед рука об руку // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 61-62.

*Профессиональное сотрудничество Централизованной библиотечной системы г. Михайловки и Волгоградской областной универсальной научной библиотеки им. М.Горького.*

  Неформальная история "Горьковки" // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 63-66.

*Читатели Волгоградской областной универсальной научной библиотеки им. М. Горького поделились своими историями, связанными с "Горьковкой".*

Ходосова О. С.

  #МирДолженЗнатьЧтоЯЧитаю: как в социальных медиа отражается чтение книг // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 67-71.

*Ярославская областная универсальная научная библиотека им. Н. А. Некрасова провела интернет-исследование с целью изучения читательской активности жителей области.*

Третьяков К.

  Discord как красивый аккорд // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 72-73.

*Дистанционное обслуживание читателей с помощью сервера "Discord" в Юношеской библиотеке Республики Коми.*

Степанов В. К.

  Творить. Мечтать. Дерзать... в библиотеке! // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 74-77.

*Мероприятия и творческие направления работы Библиотечного центра для детей и юношества "Читай - город".*

Климченко И. А.

  Кукла растит читателя // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 78-79.

*Знакомство дошкольников с книгами в Централизованной библиотечной системе г. Находка.*

Белова С. Н.

  "Зарница" - игра на все времена // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 80-81.

*Сотрудники Кандалакшской централизованной библиотечной системы организовали и провели военно-патриотическую квест-игру, посвященную Дню Победы.*

Таустобова Н. В.

  "ИгроПАРК" - образовательный кластер // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 82-83.

*Библиотечные мероприятия, организованные для детей во время летних каникул в г. Абакане.*

Гизун Е. В.

  "Говорящий дронт", или Литературные стендапы в "Махаевке" // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 84-91.

*Организация и проведение литературных стендапов для подростков и молодежи в Мурманской областной детско-юношеской библиотеке им. В. П. Махаевой.*

Шишкова Н. А.

  Памяти курских писателей-фронтовиков // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 92-93.

*Централизованная система библиотек г. Курска организовала выставочные экспозиции, посвященные писателям-фронтовикам края.*

Добровольский А. В.

  "Голоса наших улиц" // Современная библиотека.- 2020. - № 5. - С. 94-95.

*В Смоленской областной библиотеке для детей и молодежи им. И. С. Соколова-Микитова открылась фотовыставка "Голоса наших улиц", на которой представлены работы А. Губарева, посвященные уличному изобразительному искусству.*